

EOS R1

LA MÁS ALTA CALIDAD Y VELOCIDAD

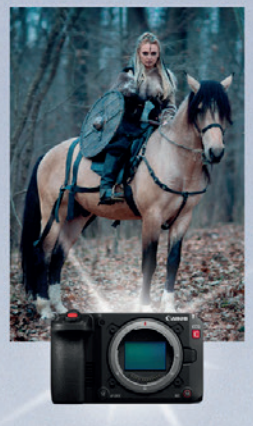
- Sensor CMOS de 24.2MP
- Procesador DIGIC X + DIGIC ACCELERATOR
- Pantalla táctil de 3.2 pulgadas (aproximadamente 2.1 millones de puntos)
- Velocidad de disparo de hasta 40cps
- Video en formato RAW de 6K hasta 60p



EOS R3

ALTA RESOLUCIÓN, DETALLES INCREÍBLES

- Sensor CMOS de 24.1MP
- Procesador DIGIC X con un rango ISO de 100 a 102,400
- Obturador electrónico hasta 30cps y mecánico de hasta 12cps
- Estabilizador de imagen integrado (IBIS)
- Grabación de videos RAW 6K de 60p o 4K de 120p y 10 bits (sin recortes) con Canon Log 3
- Doble ranura para tarjetas: Una para CFexpress tipo B y otra para SD UHS-II



EOS C50

CREATIVIDAD CINEMATOGRÁFICA AL SIGUIENTE NIVEL

- Sensor CMOS Full Frame 7K
- ISO de base dual
- Grabación RAW interna 7K 60p
- Grabación 4K 120p
- Grabación simultánea con recorte 2K
- Enfoque automático Dual Pixel CMOS AF II
- Asa desmontable con entradas XLR integradas
- Integración directa con Adobe Frame.io (Camera to Cloud)



EOS R5 Mark II

LA NUEVA GENERACIÓN DE LA SERIE 5

- Sensor CMOS de 45MP
- Obturador electrónico de hasta 30cps
- Disparo con prioridad de personas registradas: Permite registrar hasta 10 personas (que la cámara puede reconocer)
- Captura en 8K RAW a 59.94/50.00cps y Canon Log 2
- DIGIC Accelerator: Una nueva combinación de procesador de motor
- Estabilización de imagen de cinco ejes y control coordinado con IS digital



EOS R6 Mark III

PARA LOS FOTÓGRAFOS HÍBRIDOS PROFESIONALES

- Sensor de imagen CMOS Full Frame de 32.5MP
- Procesador DIGIC X + DIGIC ACCELERATOR
- Disparo fotográfico de hasta 40cps con 20 fotogramas de disparo continuo
- Doble ranura para tarjetas de memoria
- Grabación interna en 7K a hasta 59.94p en formato Canon RAW Light Movie de 12 bits
- Video Canon Log 2 con hasta +15 pasos de rango dinámico, Canon Log 3, HLG y PQ



EOS R6 V

GRABACIONES IMPRESIONANTES PARA CADA CREADOR

- Open Gate 7K y RAW interno de 12 bits
- Video horizontal (YouTube) y vertical (TikTok/Reels)
- Estabilización de imagen de 7.5 pasos integrada en el cuerpo de la cámara
- Sensor Full-Frame CMOS de 32.5MP
- Dual Pixel CMOS AF II para una detección inteligente de sujetos
- Doble ranura para tarjetas
- Pantalla de ángulo variable
- Control de zoom óptico suave para objetivos compatibles

EOS R SYSTEM

UN SISTEMA DISEÑADO PARA EL FUTURO

Avalado por más de tres décadas de continua innovación en la tecnología EOS; el sistema EOS R se basa en una montura de objetivo pionera que ofrece mayores posibilidades creativas y aún más opciones de captura dinámica para que inmortalices cada momento. Redefine los límites de la fotografía.

*Circana, servicio de tracker, retail en México, cámaras de lentes intercambiables. Tecnología digital sin espejo (mirrorless) y réflex con base en ventas de unidades en 12 meses a finales de diciembre 2024.

Canon



EOS R6 Mark II

SÉ CREATIVO SIN RENUNCIAR A NADA

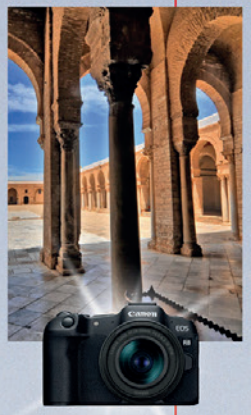
- Dispara hasta 40cps con obturador electrónico y 12cps con obturador mecánico
- Enfoque automático Dual Pixel CMOS AF II para fotografía y video
- Graba en 4K 60p sin recorte, sobremuestreado a partir de 6K
- Procesador DIGIC X
- Graba video 6K ProRes RAW con grabadora externa ATOMOS V+
- Doble ranura para tarjeta de memoria UHS-II SD
- Bluetooth y Wi-Fi



EOS R8 Mark II

UN DISEÑO QUE DESPIERTA TU DESEO DE CREAR

- Sensor CMOS de fotograma completo con resolución de 24.2MP
- Enfoque automático Dual Pixel CMOS AF II con detección de personas, animales y vehículos
- Obturador electrónico de 40fps con grabación Pre-Disparo
- Video UHD 4K a 60fps y Full HD a 180fps
- Grabación en modo lento y rápido
- Modo de imagen personalizado con Canon Log 3
- Conectividad Wi-Fi y Bluetooth
- USB-C para transmisión en directo y carga



EOS R8

MEJORA TU CREATIVIDAD EN FULL FRAME

- Full Frame de 24.2MP
- Cuenta con Dual Pixel CMOS AF II
- Compatible con iPhone, Android y webcam UVC/UAC (usa tu EOS R8 como webcam de alta calidad; solo tienes que conectarla a tu PC o Mac)
- Cuenta con Wi-Fi y Bluetooth
- Graba 4K sin recortar hasta 60cps y sobremuestreada a partir de 6K
- Pantalla táctil LCD de ángulo variable de 3.0" y 1.62 millones de puntos
- Tiempo máximo de grabación de película: 2 horas



EOS RP

DA EL SALTO A LA FOTOGRAFÍA Y EL VIDEO FULL FRAME

- Alta calidad de imagen por su sensor CMOS de fotograma completo de 26.2MP y su procesador de imagen DIGIC 8
- Enfoque automático Dual Pixel CMOS para un enfoque rápido y preciso
- Visor electrónico integrado con 2.36 millones de puntos
- Video 4K
- Cuenta con Wi-Fi y Bluetooth
- Compatible con objetivos EF y EF-S mediante un adaptador



EOS R7

PEQUEÑA, RÁPIDA Y POTENTE

- Sensor CMOS de tamaño APS-C de 32.5MP
- Procesador de imagen DIGIC X con un rango ISO nativo de 100-32000 (ampliable hasta 51200)
- Dual Pixel CMOS AF II que cubre aproximadamente el 100% del ancho
- Disparo mecánico en alta velocidad de 15cps y obturador electrónico en alta velocidad de 30cps
- Estabilización de imagen de 5 ejes integrada en el cuerpo
- Grabación de video 4K a 60p
- Seguimiento de sujetos con detección de personas, animales y vehículos



EOS R10

LA COMPAÑERA DE VIAJE IDEAL

- Sensor CMOS APS-C de 24.2MP
- Procesador de imagen DIGIC X con un rango ISO nativo de 100-32000 (ampliable a 51200)
- Sistema Dual Pixel CMOS AF II que cubre aproximadamente el 100 % del ancho
- Disparo en alta velocidad de 15cps con obturador mecánico y de 23cps con obturador electrónico
- Video 4K 30p en alta calidad sobremuestreado a partir de 6K
- Procesador DIGIC X
- Realiza streaming en directo desde tu canal de YouTube[7]

No.1 en México

EOS



Canon

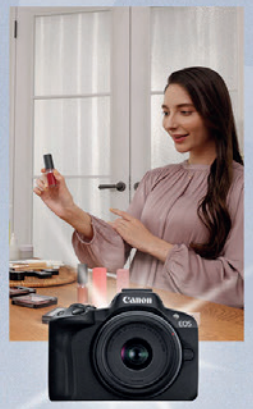
7. El servicio de streaming en directo de la cámara solo es compatible con YouTube. Antes de utilizar el servicio de streaming en directo, es necesario registrarse en image.cano. Puedes consultar los requisitos más recientes en YouTube. El servicio de streaming en directo desde YouTube puede cambiar, detenerse o finalizar sin aviso previo. Canon no asumirá ninguna responsabilidad por los servicios prestados por terceros (incluida la difusión en directo a través de YouTube).



EOS R50V

GRABA VIDEOS ASOMBROSOS QUE PARECEN PELÍCULAS

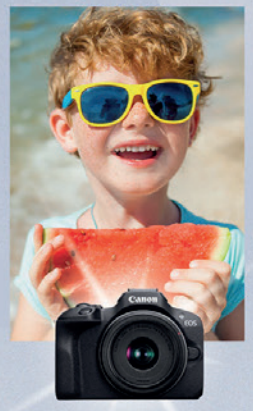
- Sensor de imagen CMOS APS-C de 24.2MP
- Procesador de imagen DIGIC X
- Grabación de hasta 4K recortado a 59.94p, 4K a 29.97p de ancho completo y Full HD a 119.8p de ancho completo
- Sistema de seguimiento Dual Pixel CMOS AF II (con prioridad de registro de personas y detección automática de personas)
- Funciones de video avanzadas como Canon Log 3, HLG, PQ, grabación 709, color falso y cebras
- Zapata para accesorios multifunción con soporte para audio LPCM de 24 bits/4 canales
- Cuenta con Wi-Fi y Bluetooth



EOS R50

CREA CONTENIDO COMO LO IMAGINAS

- Sensor CMOS (APS-C) de 24.2MP
- Video 4K sin recorte hasta 30 fps, sobremuestreado a partir de 6K
- Sistema de enfoque automático Dual Pixel CMOS II
- Video para el modo de demostración en primer plano
- Disparo continuo con obturador electrónico de primera cortinilla a 12cps y obturador electrónico a 15cps
- Compatibilidad con UVC/UAC para webcam y streaming
- Grabación continua de video sin límite de 30 minutos (hasta 1 hora)



EOS R100

EXPRESA TU CREATIVIDAD EN CADA DETALLE

- Sensor CMOS (APS-C) de 24.1MP
- Procesador DIGIC 8
- Enfoque Dual Pixel CMOS AF con detección de ojos
- Disparo continuo de hasta 6.5cps (One-Shot AF)
- Filtros creativos y asistencia creativa
- Video 4K recortado hasta a 24cps y video Full HD a hasta 60cps
- Cuenta con Wi-Fi y Bluetooth
- Cuenta con Flash incorporado en el cuerpo de la cámara

PowerShot



UNA OPCIÓN PARA TODOS

Conoce la impresionante calidad de imagen en nuestras cámaras digitales con lente fijo.

PowerShot V1

GRABA VIDEOS ASOMBROSOS



- Canon Log 3
- Procesador DIGIC X
- Lente con zoom ultra gran angular integrado
- Ventilador incluido
- Disparo continuo de hasta 30cps
- Video 4K
- Pantalla táctil LCD de 3”
- Incluye paravientos

SX740 HS

INSPIRACIÓN SIN LÍMITES

- Zoom óptico de 40x
- Video 4K de hasta 30cps
- Bluetooth y Wi-Fi
- Procesador DIGIC 8
- CMOS de 20.3MP
- Tomas continuas de hasta 7.4cps
- Pantalla LCD de 3” inclinable hasta 180° hacia arriba
- Flash integrado



G7X Mark III

VERSATILIDAD EN UN ZOOM SUPERIOR

- Video 4K y Full HD
- Zoom 4.2x de 24mm
- Sensor CMOS de 20.1MP
- Bluetooth y Wi-Fi
- Procesador DIGIC 8
- Pantalla LCD abatible de 3”



ELPH 360 HS A

BELLEZA EN UN DISEÑO DELGADO

- Zoom óptico de 12x
- CMOS de 20.2MP
- DIGIC 4+
- Sistema de estabilización inteligente
- Pantalla LCD de 3”
- Hybrid Auto: Graba 4 segundos de video antes de cada imagen

CONOCE NUESTROS ACCESORIOS Y LENTES QUE COMBINAN CONTIGO

LENTES RF

ESCENA



ACCESIBLE | Económico


RF-S 18-45mm F4.5-6.3 IS STM


RF 24-50mm F4.5-6.3 IS STM


RF 24-105mm F4-7.1 IS STM


RF 50mm F1.8 STM


RF 24-70mm F2.8L IS USM


RF 16mm F2.8 STM


RF 14-35mm F4L IS USM


RF 75-300mm F4-5.6


RF 100-400mm F5.6-8 IS USM


RF 35mm F1.8 Macro IS STM


RF 85mm F2 Macro IS STM


RF 35mm F1.4L VCM


RF 24-105mm F2.8L IS USM Z

IDEAL | Mayor calidad


RF 70-200mm F2.8L IS USM


RF 50mm F1.2L USM


RF 15-35mm F2.8L IS USM


RF 100-500mm F4.5-7.1 L IS USM


RF 100mm F2.8L Macro IS USM


RF 70-200mm F2.8 L IS USM Z

FLASHES



Speedlite EL-1 ver. 2

Es la herramienta profesional de nueva generación rápida, precisa y totalmente fiable, que lleva la fotografía y el video al siguiente nivel.



Speedlite EL-10

Este flash es ideal para los fotógrafos que desean expandir sus capacidades creativas o llevar sus retratos a un nuevo nivel de profundidad y emoción.



Speedlite EL-5 ver.2

Flash compacto y asequible que establece un nuevo estándar de rendimiento en gama media e incorporando muchas características del modelo insignia.

BATTERY GRIP

Complementos esenciales para tu cámara DSLR profesional. Diseñados para extender tu capacidad de captura y mejorar drásticamente la ergonomía en cualquier situación.



Empuñadura Grip EG-E2

Permite sujetar la cámara EOS R8 Mark II con mayor seguridad.



Battery Grip BG-E20

No es solo un portabaterías, es una extensión de la cámara que garantiza estabilidad y rendimiento continuo en las sesiones más largas y exigentes.



Battery Grip CF-R20EP

Combina una extensión de batería y un sistema de refrigeración activa con conectividad avanzada.

OTROS ACCESORIOS



Adaptador AD-E1

Mantén la funcionalidad de tus accesorios Speedlite y equipos montados en zapata convencional al usarlos con los cuerpos EOS R.



Tripié HG-200TBR

Te ayuda a encuadrar al sujeto y minimizar la vibración al usarlo con la cámara en mano, o a obtener resultados sin vibraciones al estar de pie. Es ideal para obtener excelentes selfies, fotos de grupo y videos.

MINI IMPRESORAS (IMPRESIÓN PORTÁTIL)



CP1500

Tamaño postal y tarjeta



QX20

Tamaño tarjeta y cuadrado



IVY2

ZINC® Tamaño tarjeta y circular